

# **TM21**

Casus Joods Historisch Museum –  
Opzet kaart om te observeren

# Instructies

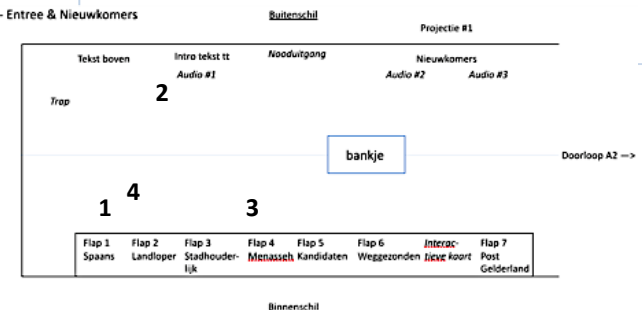
Dit observatieformulier is bedoeld om het gedrag en routing van bezoekers in kaart te brengen. Stappen om door te nemen:

- 1) Je kiest random een (groep) bezoeker(s) om te volgen gedurende de **gehele** tentoonstelling.
- 2) Kies van dit gezelschap (of als er maar één bezoeker is, de ene bezoeker) de 'hoofdpersoon' die je gaat volgen. Doe dit ook random. Bv: de eerste keer een man, de tweede keer de vrouw, de derde keer het meisje, dan de jongen en weer opnieuw. Na wat ervaring kun je waarschijnlijk meerdere personen van hetzelfde groepje volgen.
- 3) Je vult boven aan het formulier in uit welke personen het gezelschap bestaat (geschatte leeftijd + geslacht). De 'hoofdpersoon' die jij gaat volgen, omcirkel je.
- 4) Vul alle items in, hiernaast zie je een voorbeeld.
- 5) Let op dat je de juiste vakjes aanvinkt en/of items wegstreept (zie / en \*).
- 6) Volg ook de route van de bezoeker en geef dit aan met 1, 2, 3 enzovoorts.
- 7) In deze casus volg je de bezoeker gedurende het gehele bezoek.
- 8) Let op! Begintijd van een vak is dus de eindtijd van een ander vak.
- 9) Let op! Alleen regulier bezoek (geen schoolklassen) observeren.
- 10) Stem onduidelijkheden goed af met de hoofdonderzoeker!

## Vak A: Entree

- Begintijd: 11:34
- Luistert (zichtbaar) naar soundscape
- Leest tekst boven
- Leest introtekst tentoonstelling
  - Kort < 15 sec
  - Gemiddeld 15-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Luistert audio #1
- Bekijkt projectie #1
  - Gedeeltelijk
  - Helemaal
  - Met audio #2
  - Zonder audio #2
- Luistert audio #3
- Gaat zitten op bankje
  - Kort < 10 sec
  - Gemiddeld 10-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Bedient kaartapplicatie
- Gebruikt telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten
  - Zichzelf
  - Teksten
- Bezoeker kijkt/doet hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders
- Drukte: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk

A1 - Entree & Nieuwkomers



# De zaal is opgedeeld in 5 vakken. Hieronder zie je de indeling en de belangrijkste kenmerken.

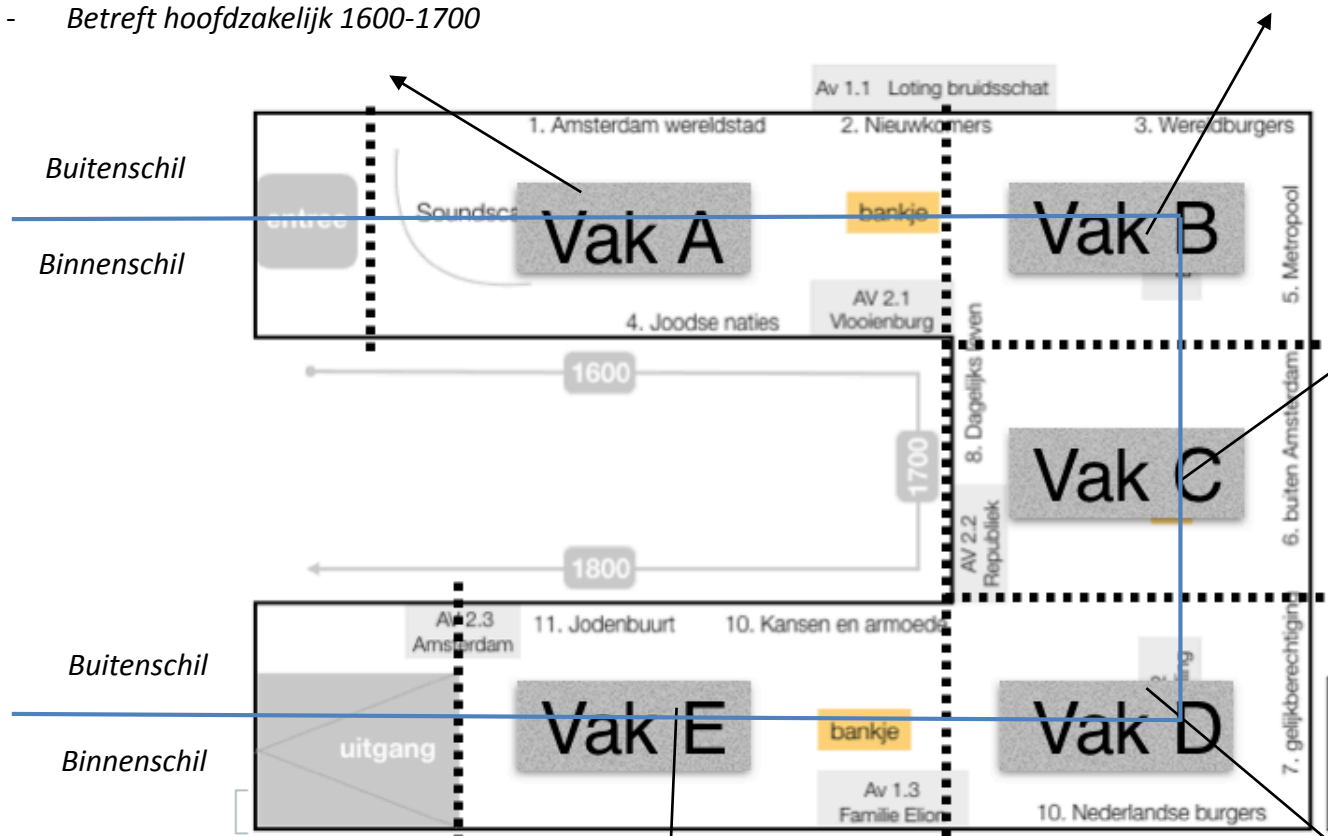
Vak A (entree) kenmerkt zich door:

- Soundscape bij binnenkomst
- Lange tafel met flappen en interactieve kaart
- Projectie op wand
- Audiotours
- Betreft hoofdzakelijk 1600-1700

Vak B kenmerkt zich door:

- Interactieve tafel Ets Haim
- Audiotours
- Wereldburgers & metropool

Overzicht totale plattegrond



Vak C kenmerkt zich door:

- Lange tafel met flappen en interactieve kaart
- Audiotours
- Samen met Vak B hoofdzakelijk 1700-1800

Vak E (einde) kenmerkt zich door:

- Lange tafel met flappen
- Interactieve kaart
- Audio tour

Vak D kenmerkt zich door:

- Interactieve tafel 'Gelijkstelling'
- Audiotours
- Nederlandse burgers

**AV-vormen:**  
 AV 1 = korte filmpjes met persoonlijke verhalen  
 AV 2 = kaartapplicaties  
 AV 3 = interactieve tafels

# Formulier van vak A - Entree

# van volgorde:.....

Datum:.....okt/nov

Tijd:.....

Observant:.....

Respondentnummer:.....

- Begintijd:.....
- Luistert (zichtbaar) naar soundscape
- Leest A1: tekst boven
- Leest A2: introtekst tentoonstelling
  - Kort < 15 sec
  - Gemiddeld 15-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Luistert audio #1
- Bekijkt projectie #1
  - Gedeeltelijk
  - Helemaal
  - Met audio #2
  - Zonder audio #2
- Luistert audio #2 (zonder projectie)
- Luistert audio #3
- Luistert audio #4
- Gaat zitten op bankje
  - Kort < 10 sec
  - Gemiddeld 10-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Bekijkt A3: kaartapplicatie
- Bedient A3: kaartapplicatie
  - Alleen / samen\*
  - Kort < 5 sec
  - Gemiddeld 5-40 sec
  - Lang > 40 sec
- Gebruikt mobiele telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten, nl:.....
  - Zichzelf
  - Teksten, nl:.....
- Bezoeker kijkt/doet hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders
- Gaat in gesprek met bezoeker die geobserveerde zeker weten niet kent

Totaal aantal personen:.....

Aantal:                      Leeftijd (geschat)                      Aantal:                      Leeftijd (geschat)

[   ] man(nen):..... [   ] jongen(s).....

[   ] vrouw(en):..... [   ] meisje(s).....

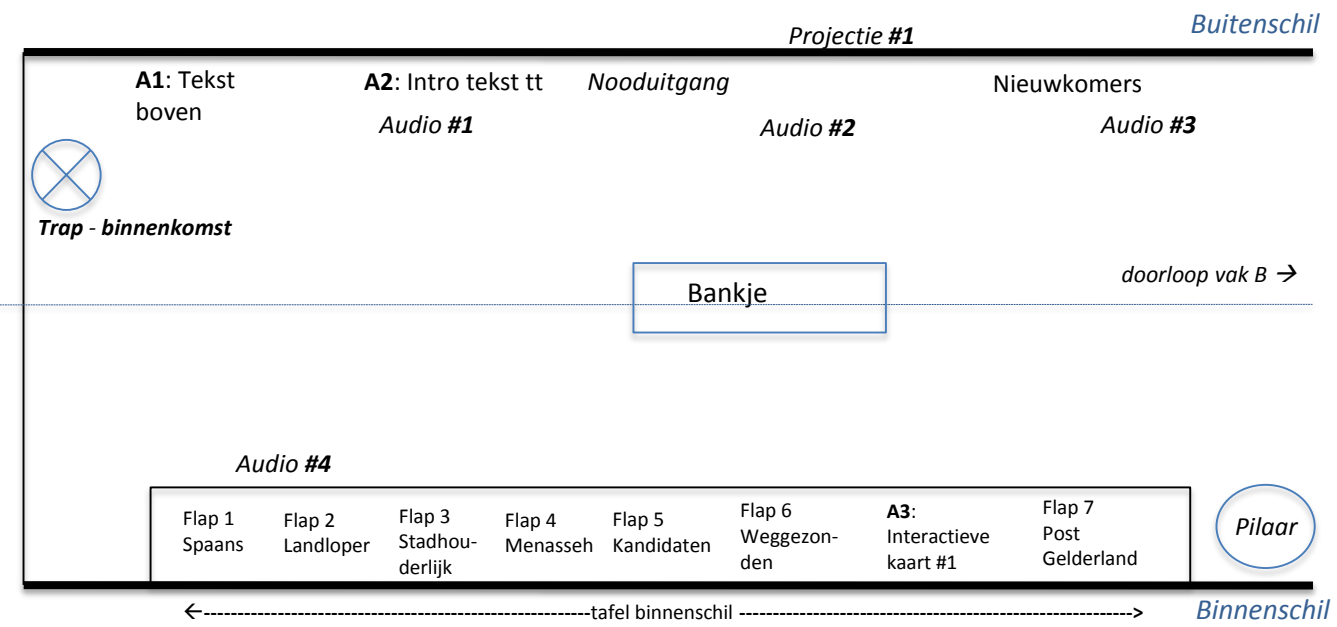
Omcirkel degene die je volgt

- Bezoekt tafel binnenschil
  - Bekijkt object(en) deels/ allemaal
  - Leest teksten tafel binnenschil: gedeeltelijk / alles
  - Tilt flap op: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 (omcirkel welke opgetild zijn)\*
- Geluid in de ruimte is: stil / geroezemoes / lawaaiig\*
- Bezoeker toont duidelijke interesse
  - Ja, met name voor:.....
  - Nee
- Drukte: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk\*
- Gedrag bezoeker laat zien dat iets onduidelijk is, namelijk: .....
- Overige opmerkingen.....

Kies uit de volgende leeftijdscategorieën:

- 1 < 12
- 2 13 – 18
- 3 19 – 30
- 4 31 – 44
- 5 45 – 60
- 6 60+

Vul de route van de bezoeker hieronder in door de volgorde van bezochte plekken aan te duiden (stap 1, 2, 3 etc). Gebruik daarnaast de volgende indicaties:  
 P = Praten over tentoonstelling  
 A = Gezamenlijke activiteit  
 F = Foto maken



## Formulier van vak B – Wereldburgers (Buitenschil)

# van volgorde:.....

- Begintijd:.....
- Bedient B1: interactieve tafel, totaal aantal .....sec
  - Speelt: alleen / samen\*
  - Pincht wel / niet\*
  - 1 / 2 / 3 / 4 spellen\*
  - Toont duidelijke: verwarring / blijdschap\*
  - Loopt rondom de tafel
  - Speelt kort <10 sec
  - Speelt gemiddeld 10-30 sec
  - Speelt lang >30 sec
- Bekijkt B2: 'Wereldburgers'
- Leest B2: 'Wereldburgers'
- Tijd bij 'Wereldburgers'
  - Kort < 5 sec
  - Gemiddeld 5-40 sec
  - Lang > 40 sec
- Luistert audio #5
- Bekijkt B3: 'Joodse metropool'
- Leest B3: 'Joodse metropool'
- Tijd bij 'Joodse metropool'
  - Kort < 5 sec
  - Gemiddeld 5-40 sec
  - Lang > 40 sec
- Luistert audio #6
- Bekijkt B4: schilderij Poolse rabbijn
  
- Gebruikt mobiele telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten, nl:.....
  - Zichzelf
  - Teksten, nl:.....
- Bezoeker kijkt/doet hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders

- Gaat in gesprek met bezoeker die geobserveerde zeker weten niet kent
- Bezoeker toont duidelijke interesse
  - Ja, met name voor:.....
  - Nee
- Gedrag bezoeker laat zien dat iets onduidelijk is, namelijk:
 

.....

.....

Drukke: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk\*

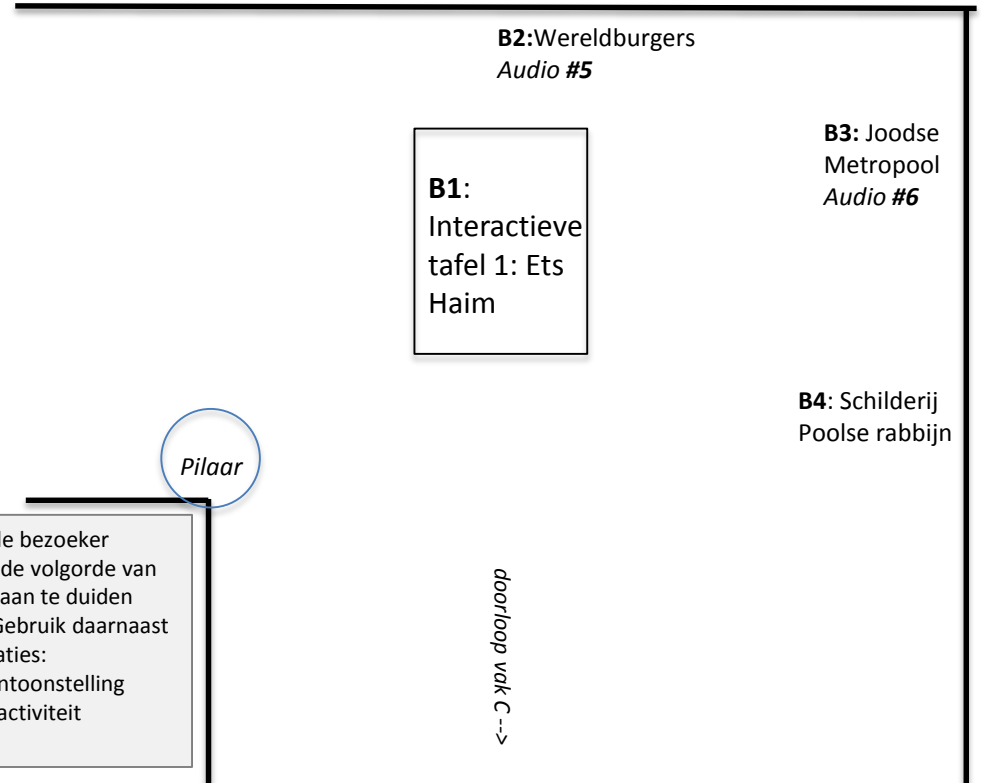
- Geluid in de ruimte is: stil / geroezemoes / lawaaiig\*
- Overige opmerkingen.....

.....

.....

← *doorloop vak A*

Vul de route van de bezoeker hieronder in door de volgorde van bezochte plekken aan te duiden (stap 1, 2, 3 etc). Gebruik daarnaast de volgende indicaties:  
 P = Praten over tentoonstelling  
 A = Gezamenlijke activiteit  
 F = Foto maken



Pilaar

doorloop vak C -->

## Formulier van vak C – Landgenoten en buitenstaanders

# van volgorde:.....

- Begintijd:.....
- Bekijkt projectie #2
  - Gedeeltelijk
  - Helemaal
  - Met audio #7
  - Zonder audio #7
- Luistert audio #7 (zonder projectie)
- Luistert audio #8
- Luistert audio #9
- Gaat zitten op bankje
  - Kort < 10 sec
  - Gemiddeld 10-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Bezoekt C1: onderdeel 'landgenoten en buitenstaanders' .....sec
  - Leest teksten
  - Bekijkt schilderijen
- Bezoekt tafel binnenschil
  - Bekijkt object(en) deels/ allemaal
  - Leest teksten tafel binnenschil: gedeeltelijk / alles
  - Tilt flap op: : 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6\* (omcirkel welke opgetild zijn)\*
- Drukt C2: op knopje schilderij
- Bedient C3: kaartapplicatie
  - Alleen / samen\*
  - Kort < 5 sec
  - Gemiddeld 5-40 sec
  - Lang > 40 sec
- Gebruikt mobiele telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten, nl:.....
  - Zichzelf
  - Teksten, nl:.....

- Bezoeker kijkt/does hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders
- Gaat in gesprek met bezoeker die geobserveerde zeker weten niet kent
- Bezoeker toont duidelijke interesse
  - Ja, met name voor:.....
  - Nee
- Gedrag bezoeker laat zien dat iets onduidelijk is, namelijk: .....
- Geluid in de ruimte is: stil / geroezemoes / lawaaiig\*
- Drukke: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk\*
- Overige opmerkingen.....

### Projectie #2

Buitenschil

Audio #7      Audio #8      C1: Schilderijen Landgenoten en buitenstaanders

Bankje

← doorloop vak B

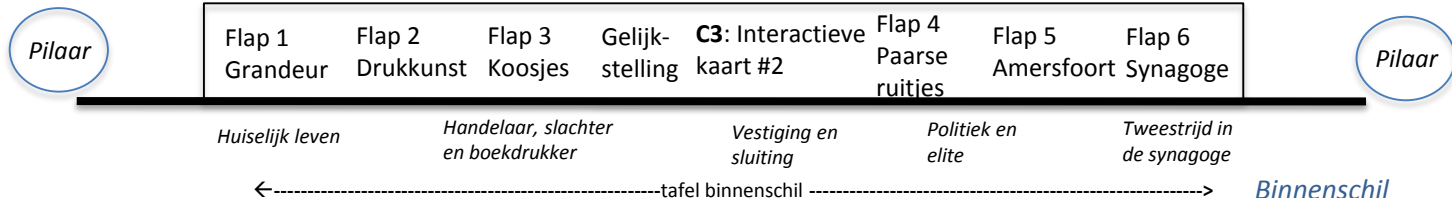
doorloop vak D →

Vul de route van de bezoeker hieronder in door de volgorde van bezochte plekken aan te duiden (stap 1, 2, 3 etc). Gebruik daarnaast de volgende indicaties:

P = Praten over tentoonstelling  
A = Gezamenlijke activiteit  
F = Foto maken

### C2: Drukknopje schilderij

Audio #9



# Formulier van vak D – Vrijheid, gelijkheid, broederschap (buitenschil)

# van volgorde:.....

- Begintijd:.....
- Bedient D1: interactieve tafel 2: gelijkstelling .....sec
  - Speelt alleen / samen\*
    - Gebruikt zoals bedoeld
    - Toont duidelijke: verwarring / blijdschap\*
    - Loopt rondom de tafel
    - Speelt kort <10 sec
    - Speelt gemiddeld 10-30 sec
    - Speelt lang >30 sec
- Bezoekt D2: 'Wereldburgers': .....sec
  - Leest tekst Wereldburgers
  - Bekijkt schilderijen Wereldburgers
  - Luistert audio #10
- Bezoekt D3: 'Nederlandse burgers':.....sec
  - Leest D3: tekst Nederlandse burgers
  - Bekijkt D3: schilderijen Nederlandse burgers
  - Luistert audio #11
- Bezoekt D4: Schilderijen a + b:.....sec
  - Bekijkt schilderij(en): a / b\*
  - Leest tekst bij schilderijen: a / b\*
- Gebruikt mobiele telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten, nl: .....
  - Zichzelf
  - Teksten, nl: .....
- Bezoeker kijkt/doet hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders
- Gaat in gesprek met bezoeker die geobserveerde zeker weten niet kent
- Bezoeker toont duidelijke interesse
  - Ja, met name voor:
    - .....
    - .....
    - .....
  - Nee
- Gedrag bezoeker laat zien dat iets onduidelijk is, namelijk:
  - .....
  - .....
  - .....

- Geluid in de ruimte is: stil / geroezemoes / lawaaiig\*
- Drukke: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk\*
- Overige opmerkingen.....
- .....
- .....

Vul de route van de bezoeker hieronder in door de volgorde van bezochte plekken aan te duiden (stap 1, 2, 3 etc). Gebruik daarnaast de volgende indicaties:  
 P = Praten over tentoonstelling  
 A = Gezamenlijke activiteit  
 F = Foto maken

doorloop vak C -->

**D1: Interactieve tafel 2:  
gelijkstelling**

**D2: Wereldburgers  
Audio #10**

**D3: Nederlandse burgers  
Audio #11**

**D4: Schilderij a**

**D4: Schilderij b**

Pilaar

Doorloop vak E -->

# Formulier van vak E – Droom en werkelijkheid

# van volgorde:.....

- Begintijd:.....
- Bekijkt projectie #3
  - Gedeeltelijk
  - Helemaal
  - Met audio #12
  - Zonder audio #12
- Luistert audio #12, zonder projectie
- Luistert audio #13
- Gaat zitten op bankje
  - Kort < 10 sec
  - Gemiddeld 10-60 sec
  - Lang > 60 sec
- Bezoekt tafel binnenschil
  - Bekijkt object(en) deels/ allemaal
  - Leest teksten tafel binnenschil: gedeeltelijk / alles
  - Tilt flap op: 1 / 2 / 3 \* (omcirkel welke opgetild zijn)\*
- Leest teksten tafel binnenschil: gedeeltelijk / alles
- Bekijkt schilderijen tafel binnenschil: gedeeltelijk / alles
- Bekijkt interactieve kaart #3
- Bedient interactieve kaart #3
  - Speelt alleen / samen\*
  - Kort < 5 sec
  - Gemiddeld 5-40 sec
  - Lang > 40 sec
- Bekijkt 'Blik Jodenbuurt' .....sec
- Bekijkt 'Droom en werkelijkheid'
- Leest 'Droom en werkelijkheid'
- Luistert audio #14
- Bekijkt 'Schilderijen' .....sec
- Gebruikt mobiele telefoon
- Maakt foto
  - Van objecten, nl:.....
  - Zichzelf
  - Teksten, nl:.....

- Bezoeker kijkt/does hoofdzakelijk:
  - Individueel
  - Samen
- Bespreekt:
  - Inhoud tentoonstelling
  - Smalltalk
  - Anders
- Gaat in gesprek met bezoeker die geobserveerde zeker weten niet kent
- Bezoeker toont duidelijke interesse
  - Ja, met name voor:.....
  - Nee
- Gedrag bezoeker laat zien dat iets onduidelijk is, namelijk:
 

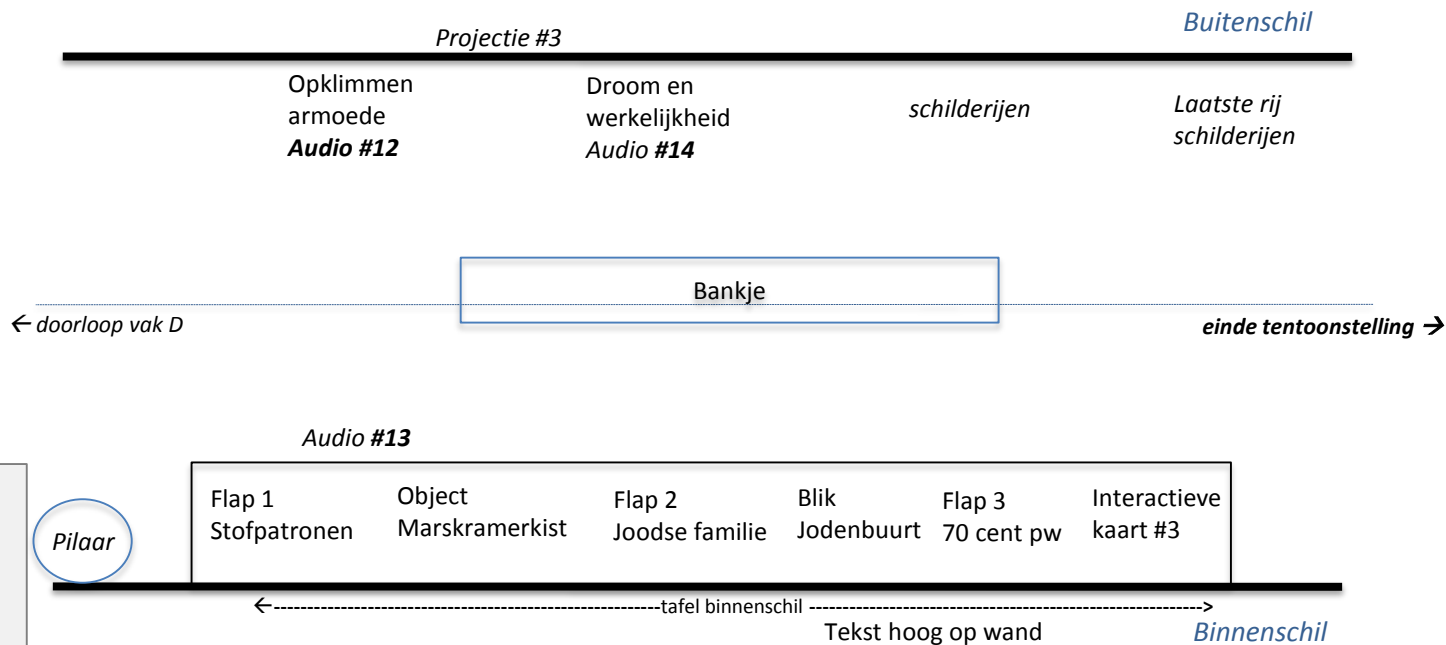
.....

.....
- Geluid in de ruimte is: stil / geroezemoes / lawaaiig\*
- Drukke: rustig / gemiddeld / druk / extreem druk\*
- Overige opmerkingen.....

.....

.....

- Eindtijd: .....



Vul de route van de bezoeker hieronder in door de volgorde van bezochte plekken aan te duiden (stap 1, 2, 3 etc). Gebruik daarnaast de volgende indicaties:

P = Praten over tentoonstelling  
 A = Gezamenlijke activiteit  
 F = Foto maken